

AD SPÉCIAL 10 ANS

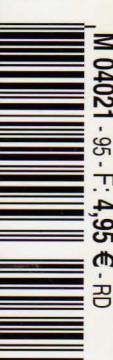
ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN

LE STYLE FRANÇAIS

LES CRÉATIONS, LES TALENTS,
LE SAVOIR-FAIRE
QUE LE MONDE NOUS ENVIE



**BIENNALE
DES ANTIQUAIRES**
60 PAGES DE CHEFS-D'ŒUVRE





L'esprit minéral

Après le bois, la pierre incarne l'esprit du moment, celui d'une opulence très sophistiquée. Une autre vision de la nature.

1. Sur une table ronde en albâtre rétroéclairée (Atelier Alain Ellouz), une coupe Amande en métal argenté, une pendulette Boule en acier et un vase Lutèce en céramique blanche (le tout, Hermès). Tapis Select Stonework (Stepevi).

2. Au premier plan, sur une table d'Ado Chale au plateau en résine et mosaïque de rhodochrosites et piètement en métal noirci (Galerie Yves Gastou), un morceau de quartz (Chahan Gallery), une sculpture du maître verrier Licio Zanetti en verre clair et rubis (Galerie Canavèse) et une lampe de Willy Daro, piètement en pyrites, abat-jour en papier Canson (Galerie Yves Gastou). À l'arrière-plan, sur fond de papier peint Malachite dessiné par Fornasetti (Cole & Sons chez Au Fil des

Couleurs), une tête en bois de Balthazar (Galerie Anne-Marie Monin) est posée sur une console en frêne laqué de Choi Byung-Hoon (galerie Downtown), et deux troncs en bois pétrifiés (Jean-François de Blanchetti) voisinent avec une petite table quille de Philippe Hiquily, base en laiton martelé, plateau en bois pétrifié (Galerie Jean-Marc Lelouch) sur laquelle est posée une lampe de Roberto Rida (Chahan Gallery). Peinture Ball Green n° 75 (Farrow & Ball).



2